



DEUTSCHER KUNSTVERLAG

Friedemann Hellwig, Barbara Hellwig

Joachim Tielke
Kunstvolle Musikinstrumente des Barock

456 Seiten mit 512 meist farbigen
Abbildungen, 21 x 28 cm,
Leinen mit Schutzumschlag,

ISBN: 978-3-422-07078-3
ca. € 78,00 (D) / € 80,20 (A) / sFr 105,90



Weitere Informationen unter:
www.deutscherkunstverlag.de

Joachim Tielke (1641–1719), geboren in Königsberg, später hochgerühmter Musikinstrumentenmacher in Hamburg, hat ein umfangreiches Werk von 169 Streich- und Zupfinstrumenten unterschiedlicher Arten hinterlassen. Charakteristisch für seine Arbeiten sind der oft überaus aufwändige Dekor: Marketerien mit emblematischen und mythologischen Darstellungen, zumeist nach älteren niederländischen Vorlagen, üppige florale Ornamente und phantasievoll geschnitzte Köpfe. Kostbare Materialien wie Elfenbein, Ebenholz, Schildpatt, Perlmutter und Halbedelsteine machten Joachim Tielkes Instrumente auch für den Adel zu begehrenswerten Kunstwerken. Heute sind sie der Stolz vieler Museen und privater Sammler. Zudem sind sie hochgeschätzte Klangwerkzeuge in den Händen von Musikern. Der Band führt umfassend in Leben und Werk Tielkes ein und bietet detaillierte, reich illustrierte Beschreibungen aller seiner erhaltenen Arbeiten, außerdem Anhänge zu weiteren Hamburger Instrumentenmachern.



Deutscher Kunstverlag Berlin / München · Neue Grünstr. 17 · 10176 Berlin
Tel. (030) 279076-50 · Fax (030) 279076-55 · vertrieb@deutscherkunstverlag.de



DEUTSCHER KUNSTVERLAG

Bestellschein

Bitte liefern Sie uns:

_____ Exemplare

Titel Joachim Tielke

ISBN: 978-3-422-07078-3

ca. € 78,00 (D) / € 80,20 (A) / sFr 105,90

Verkehrs- / Kd.-Nr. (falls vorhanden):

Lieferadresse:

Bitte schicken Sie mir das aktuelle
Gesamtverzeichnis.



Deutscher Kunstverlag Berlin / München · Neue Grünstr. 17 · 10176 Berlin
Tel. (030) 279076-50 · Fax (030) 279076-55 · vertrieb@deutscherkunstverlag.de